

La tre-giorni estiva, intende proporre una serie di idee e di esperienze che possano fare da punto di riferimento per chi vuole intraprendere la via della bellezza nell'annuncio del Vangelo, valorizzando il linguaggio e il patrimonio artistico.

È bene che ogni catechesi prenda una speciale attenzione alla "via della bellezza" (via pulchritudinis). Annunciare Cristo significa mostrare che credere in Lui e seguirlo non è solamente una cosa vera e giusta, ma anche bella, capace di colmare la vita di un nuovo splendore e di una gioia profonda, anche in mezzo alle prove. In questa prospettiva, tutte le espressioni di autentica bellezza possono essere riconosciute come un sentiero che aiuta ad incontrarsi con il Signore Gesù. Non si tratta di fomentare un relativismo estetico, che possa oscurare il legame inseparabile tra verità, bontà e bellezza, ma di recuperare la stima della bellezza per poter giungere al cuore umano e far risplendere in esso la verità e la bontà del Risorto. È auspicabile che ogni Chiesa particolare promuova l'uso delle arti nella sua opera evangelizzatrice, in continuità con la ricchezza del passato, ma anche nella vastità delle sue molteplici espressioni attuali, al fine di trasmettere la fede in un nuovo "linguaggio parabolico". Bisogna avere il coraggio di trovare i nuovi segni, i nuovi simboli, una nuova carne per la trasmissione della Parola, le diverse forme di bellezza che si manifestano in vari ambiti culturali, e comprese quelle modalità non convenzionali di bellezza, che possono essere poco significative per gli evangelizzatori, ma che sono diventate particolarmente attraenti per gli altri. (EG 167)

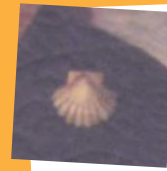


Diocesi Conversano Monopoli
Ufficio Catechistico



LABORATORIO
ANNUNCIARE IL VANGELO CON L'ARTE

ERRARE



Ambito salernitano sec. XIX. S. Rocco pellegrino, Chiesa Madre di San Casiano (Lg)

@MARACABELLA

11-14 Luglio 2019

Diocesi Santi Martiri Idruntini - Santa Cesarea Terme (LE)

OBIETTIVO DEL LABORATORIO

Si approfondirà uno dei cinque ambiti relativi al Progetto Secondo Annuncio: **l'Errare**, in generale e dal punto di vista dell'arte lavorando insieme su opere che interpretano, evocano e annunciano questa esperienza con lo scopo, inoltre, di fornire materiale e spunti utili per proposte di catechesi.

DESTINATARI

Comunità parrocchiali che vogliono investire nell'accoglienza dei turisti e dei pellegrini in visita ai santuari pugliesi, ai musei diocesani e parrocchiali; guide, associazioni culturali e operatori impegnati nel mondo dell'arte e del turismo, catechisti di gruppi di adulti in ricerca, responsabili di confraternite, accompagnatori di pellegrinaggi, animatori di case di pronta accoglienza e di comunità terapeutiche.

CONDUZIONE

Equipe della Catechesi con l'Arte (ECA) della Diocesi di Conversano-Monopoli, condotta da don Antonio Scattolini (diocesi di Verona).

QUANDO E DOVE

Il Laboratorio si svolgerà da giovedì 11 (arrivi nel pomeriggio, inizio lavori con la cena) a domenica 14 luglio 2019 (partenze dopo il pranzo), presso l'Oasi Santi Martiri Idruntini – Santa Cesarea Terme (LE).

ISCRIZIONE

La quota di partecipazione è di 160 euro (30 iscrizione+130 soggiorno). L'iscrizione va effettuata entro venerdì **30 giugno 2019** versando la quota di acconto di 100 euro sul conto dell'Oasi.
N.B. Per operatori della zona è possibile anche partecipazione non residenziale.

CONTATTI

Per informazioni: d. Peppino Cito 338.993.2867

Per iscrizioni: Enza Piconese c/o Oasi Santi Martiri Idruntini
tel. 0836.944.036
Francesca Solenne: francesca.solenne@gmail.com
cell. 3495343220